

# **IDENTIFICAR EL RIESGO**

Guatemala – SIP Nov. 2008  
[idaliasip@gmail.com](mailto:idaliasip@gmail.com)

# ¿Qué tipo de riesgos enfrentamos hoy en Latinoamérica?





# EXTERNOS

- Crimen organizado
- Poder político
- Poder económico
- Corrupción
- Conflictos sociales
- Desastres naturales
- Delincuencia común
- Movilizaciones sociales

# INTERNOS

- Falta de una política editorial clara
- Desprotección laboral
- Calidad informativa
- Desconfianza entre reporteros y/o hacia medios
- Competencia entre medios
- Autocensura
- Corrupción interna: política, económica o por agentes externos



¿Cómo reporteamos este tipo de casos?

¿Cómo planeamos una investigación sobre estos temas?



Rosa Isela Caballero y sus tres hijos organizan las páginas del diario familiar, *Ecos de la Cuenca*, en el comedor de su casa en Morelia.





# Cuando seguimos un tema

## ¿Qué es lo que hacemos?

- Buscamos la mayor información posible
- Rastreamos documentos (preferentemente que no sean públicos)
- Entrevistamos a los personajes que saben del tema o los que están involucrados
- Vamos al lugar
- Redactamos el trabajo
- Se publica

¿FALTÓ ALGO?

# Identificar el riesgo

**Nos volvemos más vulnerables al reportear  
o investigar un tema, del cual hay datos  
claros que es peligroso**

- ❑ Crimen organizado
- ❑ Corrupción policial
- ❑ Corrupción política
- ❑ Tráfico de personas, menores y órganos
- ❑ Trata de blancas
- ❑ Autoridades militares y policiales
- ❑ Fraudes
- ❑ Delitos ecológicos
- ❑ Delincuencia común (ganancias altas)
- ❑ Lavado de dinero
- ❑ Conflictos sociales
- ❑ Grupos armados
- ❑ Autoridades militares y policiales

**“Ninguna acción garantiza un 100% cuando se trata de seguridad”**

- Prevención 90%
- Reacción 5%
- Suerte 5%

# ¿Qué buscan?

- Que no se publique la información que les afecta: nombres, fotos, estructura.
- Manipular la información en su beneficio, puede ser falsa o verdadera
- **Minar la confianza entre los reporteros: tener reporteros “orejas”**
- Que la publicidad sea un elemento de presión y control social y político.
- Mantener intacto el negocio.

# Es un negocio que no quieren perder

- El Fondo Monetario Internacional estima que alrededor de 8% de la economía mundial corresponde a dinero vinculado al tráfico de drogas, a la fuga de capitales o a la evasión de impuestos.
- National Drug Intelligence Center calculó en 2006, que en México se lavan entre 8 mil y 25 mil millones de dólares. Estimaciones a partir de la droga que transitaría con la que se vendería en EU y México.

- Transparencia Mexicana estimó el costo de la corrupción en 27 mil millones de pesos, sólo en 2007; cifra que representa un incremento respecto a 2005 que fue de 19 mil millones de pesos.

**El costo de la violencia generado por el crimen organizado se ha calculado en 168 mil millones de dólares, que representa el 15% del PIB Latinoamericano.**





# **Ponernos en riesgo**

- Fueron detenidas tres personas de 27, 35 y 33 años de edad. Jesús, Ernesto y Pedro Carrillo
- Son integrantes del cártel de Sinaloa
- Jesús era el más sanguinario, coordinaba las operaciones de los sicarios de la organización. Se le atribuyen por lo menos 20 asesinatos.
- Ernesto se encargaba del lavado de dinero y Pedro tenía los contactos con Colombia y Perú para la entrega de droga
- Serán procesados por crimen organizado y lavado de dinero
- Era la célula más peligrosa y con mayor capacidad de operaciones

## **Capturan al "Teo" y municipales** (22 de noviembre de 2007)

Tijuana, Baja California.- Uno de los más peligrosos y sanguinarios narcotraficantes de Tijuana, Teodoro Eduardo García Simental, alias "El Tres Letras" o "El Teo", así como una veintena de sus sicarios fueron capturados el día de ayer mediante un fuerte despliegue policiaco de elementos de la Secretaría de la Defensa Nacional.

A pesar del hermetismo en que se mantienen las autoridades castrenses, se pudo obtener que la detención de García Simental ocurrió a las 17:00 horas de ayer y junto con él también fueron apresados sus lugartenientes identificados sólo con los apodos de "El Muletas" y "La Perra", además de seis agentes de la policía municipal.

Acorde a la información obtenida de forma extraoficial, fue un numeroso contingente de militares del Grupo Aeroterrestre de Fuerzas Especiales (GAFE), quienes llevaron a cabo una incursión en una finca campestre localizada sobre el Corredor 2000, en las cercanías del municipio de Playas de Rosarito.

Aunque también se habla de que fue en el rancho "Las Delicias" y/o "Los Girasoles", cercanos a donde se encuentran las instalaciones del Instituto de Capacitación Policial, en la delegación La Presa.

En el operativo se confió que fueron arrestados Teodoro Eduardo García, "El Muletas" y el otro de alias "La Perra", así como una veintena de sicarios entre los que se asegura que están cuando menos seis agentes de la Dirección de Policía y Tránsito Municipal, quienes se enfrentaron con los militares produciéndose un intercambio de disparos.

El temido narcotraficante, secuestrador y distribuidor de diversos estupefacientes en las delegaciones de La Presa, Los Pinos, Cerro Colorado y Sánchez Taboada, es señalado como autor de la ejecución de la gran mayoría de los, cuando menos, 30 agentes municipales, estatales y preventivos que han sido abatidos de forma cobarde y alevosa en los últimos dos años.

Se rumora que la detención de "El Teo" fue producto de las investigaciones que se efectuaron con motivo del robo del cadáver del también integrante de la organización criminal del llamado "Cártel de los Arellano Félix", Francisco Medardo León Hinojosa (a) "El Abulón", perpetrado la noche del 14 de noviembre pasado en las propias instalaciones del Servicio Médico Forense de la ciudad de Ensenada.

# Las dos S

■ Seguridad en la redacción

■ Seguridad en la calle



- Alejarnos en lo posible de la versión oficial
- Ser muy precisos, escrupulosos y discretos
- **Se trata de no personalizar.** No escribir de una sola organización. Escribir de todas.
- El escepticismo nos debe regir en cada información. Verificarla es indispensable

- Medir el riesgo de la información antes, durante y después de reportear y publicar nuestro trabajo
- No publicar cosas sobre la familia del político o criminal, si no está involucrada
- No se pueden cubrir estos temas de manera improvisada
- No podemos ser ingenuos ante la información que ofrece la autoridad
- Muy creativos

- Contar las historias cuando sea seguro
- Ser muy honestos (coherencia entre lo personal y lo profesional)
- Debe existir sintonía entre la política editorial de la empresa y las investigaciones que realizamos
- Generar redes de información en nuestro país y en el extranjero
- Construir nuestra propia base de datos
- No recibir algún tipo de regalo directa o indirectamente.

# Al redactar...

- Ser neutrales. No dar nuestra opinión o hacer hipótesis
- **No utilizar el lenguaje de esos grupos**
- Que esté respaldado por documentos y lo ideal es las fuentes aparezcan con nombre y apellido.
- No debe contener calificativos ni juicios de valor. Contar los hechos.

- Grabar todas las entrevistas, aunque la fuente pida que no aparezca su nombre
- Cuidar los términos legales que utilizamos
- Verificar la procedencia de los documentos
- No comprar información ni hacer “tratos” con las fuentes
- Utilizar la mayor cantidad de fuentes de información

- Sólo incluir en el trabajo temas y detalles de interés público, no aquellos que invadan la intimidad de una persona, salvo cuando esto sea determinante para lo que se escribe

## ¿Cómo tratan de filtrar información?

- Sus abogados
- Personajes públicos como políticos, empresarios y líderes sociales
- Organismos de derechos humanos
- Reporteros, fotógrafos, editores, columnistas...

# Seguridad mínima para reportear

## **DEL MEDIO:**

- Apoyo en comunicaciones
- Seguros de vida y de salud
- Apoyo en transportes
- Identificación
- Equipo suficiente
- Sintonía entre nuestra cobertura y la política editorial
- Protocolo de seguridad

# En la calle...

- Conozca la zona para usar rutas de evacuación. Si no la conoce, identifique el lugar con mapa.
- Ver lugar cerrado o abierto. Dirección viento. Gases
- Si hay gases lacrimógenos: llevar agua y pañuelos o toallas. Que las ropas no sean sintéticas y le cubran todo el cuerpo.
- Nunca quedar en medio de la batalla ni parapetarse detrás de una de las fuerzas.





- Máscara antigas, casco y chaleco antibalas (cerciorarse que tenga vida útil. Lo mismo que el casco). Nunca use ropa al color de la policía o de militares
- Si teme robo de material, trate de llevar sustituto: tarjeta de cámara digital, otro rollo, doble agenda, doble grabadora, etc.
- Estar acompañado por otro colega del propio medio o de la competencia. Nunca estar sólo.

- Llevar identificación a la mano, pero si lo considera peligroso no la tenga a la vista
- Sea amable con cada parte en conflicto, evite el roce
- Evitar riesgos irracionales
- Estar informado para prever escenarios
- Sepa las armas que se utilizan y el calibre
- Tenga un celular a la mano y con un número de contacto de seguridad
- Kit básico de primeros auxilios, algunos alimentos básicos y agua.
- Acuda a apoyo psicológico si lo necesita.

- **Ante disparos.** No se parapete detrás de árboles, postes, paredes de ladrillo, autos (sólo detrás del motor). No se ubique en una zona de donde han salido disparos.
- Evite paredes exteriores de edificios (un baño es buen lugar) En el piso estará más seguro si no hay alternativa y detrás de montículos de tierra mejor.



# Además...

- Si se nos asigna o elegimos un tema delicado, sólo deben estar enterados de ello nuestro jefe y el director del medio. Deberán saber de los avances y nuestra agenda de trabajo diaria: los horarios, lugares y personas con quien estaremos.
- Establecer un puente de confianza y comunicación estrecho con nuestro jefe sobre nuestro trabajo.

- Es preferible, si el tema es en extremo delicado, que varios reporteros lo investiguen y que nunca asistan solos a una entrevista o visiten lugares de difícil acceso.
- Establecer un horario fijo en el que el editor o jefe de redacción se comuniquen por teléfono con el reportero. Si no se recibe la llamada o se ubica al periodista en un tiempo prudente: encender la señal de alarma.

- Si una fuente nos cita en algún lugar que no conocemos, es importante ubicar la zona en el mapa, saber cuáles son todas las rutas por las que podemos llegar y salir. NO aceptar ir en la noche.
- Tratar de realizar los encuentros con las fuentes en lugares públicos y de día. Si no es posible por lo reservado que debe ser el contacto con esa persona, entonces establecer un lugar que se ubique en una zona que conozcamos.

- Nunca hablarle familiarmente a una fuente. No son nuestros amigos, pero además aquellos que nos vigilen pueden interpretar que “estamos de su lado”.
- Si vamos en automóvil, taxi o transporte público no llevemos los audífonos puestos y no hablemos por teléfono (aunque hay que traerlo a mano y con los números de auxilio en marcación rápida). Así no detectaremos el peligro.
- Es importante voltear a los lados o mirar por los espejos, para detectar a personas o vehículos sospechosos.

- Si vamos caminando no distraernos, al contrario, ser muy observadores. Elijamos la banqueta que nos pone en sentido contrario de la marcha de los vehículos.
- Antes de bajarnos del automóvil para llegar a nuestra casa u oficina, cerciorarnos que en las cercanías no hay automóviles sospechosos. Si los detectamos, continuemos la marcha aunque tratemos de ver sus características y si es posible las placas, hasta cuadras más adelante llamar al medio e informarles.

- Muchas veces, cuando nos están vigilando no nos damos cuenta, porque son demasiado elaboradas la forma en que lo hacen
- Los teléfonos son fácilmente interceptables. No debemos contar nuestra agenda de trabajo y menos hablar de nuestra vida personal por esa vía.

- Utilizar para el trabajo los celulares que nos da la empresa, no los personales.
- Los correos electrónicos pueden espiarse.
- En las oficinas se pueden implementar medidas extra de seguridad: cámaras, grabación de las llamadas que se reciben, identificador de esos números y entrenar al personal de recepción para que no comente datos del personal y sepa qué hacer en emergencias.

- Nunca debemos seguir una rutina, ni su familia. Cambiar todo el tiempo las rutas de traslado, los lugares de comida, horarios y lugares de diversión.
- Descubrir los puntos débiles en la seguridad de nuestras casas y tratar de atenderlos.
- Advertir a nuestras familias qué hacer y a quién llamar en caso de emergencia o cuando no nos localicen en determinado tiempo.
- No dar nuestra dirección y teléfono personal a cualquier persona
- Crear un plan de acción dentro de la redacción

# ¿Qué hacer ante una amenaza?

“...para que andas sacando eso no me gusta....  
No sabes con quién estás tratando...”

“... porque pones cosas que no te corresponden...  
te hablo en buen plan no me hagas enojar”.

“...quién te dijo que lo pusieras al Chino”.

“...sé quien eres, te conozco”.

- Identificar de dónde proviene
- Debe ser planteado y discutido con los directivos para definir las medidas a adoptar

- Generalmente lo más recomendable es, si es grave, hacer la denuncia penal y pública con el mayor eco posible
- Si es posible salir de la ciudad y no autocensurarse

Qué equipo me falta por incluir	Qué cosas debo de cambiar de mis rutinas	Qué medidas de seguridad adoptaré con mi jefe	A qué personas avisaría en caso de una amenaza



Gamaliel López  
Candanosa  
**REPORTERO**



Gerardo Paredes  
Pérez  
**CAMARÓGRAFO**



- Página general con web. Manuales, consejos, organizaciones internacionales que ofrecen apoyo.

<http://www.pressnetweb.com/seuridad/>

- Comité para la Protección de Periodistas (CPJ)

[http://www.cpj.org/regions\\_05/americas\\_05/Safety\\_Guide\\_Sp.pdf](http://www.cpj.org/regions_05/americas_05/Safety_Guide_Sp.pdf)

- Fundación para la Libertad de Prensa (Colombia)

<http://www.flip.org.co/secciones/documentos/documentos.html>

- Apoyo postraumático

<http://www.dartcenter.org/>

- Página sobre seminarios para periodismo en zona de riesgo de la Sociedad Interamericana de Prensa.

<http://www.impunidad.com/atrisk/mainS.html>

- Manual de la FIP

<http://www.ifj.org/pdfs/NoticiasenVivo%20Screen.pdf>

- Página del INSI para cobertura en zona de guerra

<http://www.newssafety.com/stories/translations/spanish.doc>

- ONG británica que da apoyo a periodistas freelances y premia a camarógrafos (español e inglés)

[www.rorypecktrust.org](http://www.rorypecktrust.org)

■ María Idalia Gómez  
(SIP- URR- México)  
[idaliasip@gmail.com](mailto:idaliasip@gmail.com)

[www.sipiapa.org](http://www.sipiapa.org)