



USO EFICIENTE DEL AUDIO, FOTO Y VIDEO EN LA WEB Y CÓMO MINIMIZAR LOS RIESGOS DE LA TAREA INFORMATIVA

Hotel Fiesta Inn Centro Histórico, México, D.F., 28 y 29 de noviembre del 2011

(Programa preliminar)

LUNES, 28 DE NOVIEMBRE

- 8 A.M.** Inscripción y entrega de credenciales y materiales (salón A). Todas las sesiones: salón A.
- 8:30 A.M.** Ceremonia de apertura y palabras de bienvenida. Explicación del propósito del curso.
■ **Ricardo Trotti**, director, Instituto de Prensa de la SIP.
- 8:45 A.M.** **SESIÓN I**
El audio. Aspectos técnicos. El audio es el Rey. La importancia del ambiente. Técnicas de entrevista en audio. Los 10 mandamientos del audio.
■ **Ignacio Corbella**, productor multimedia, Santiago, Chile
- 9:45 A.M.** La fotografía. Principios básicos y avanzados de fotografía. Conceptos visuales y reglas. Cuatro imágenes, una historia. Cómo cubrir historias en foto. Cómo agregar audio a historias en foto.
■ **Ignacio Corbella**
- 11 A.M.** Receso para café
- 11:15 A.M.** El video (primera parte). Aspectos técnicos. La secuencia. Técnicas de entrevista en video. Cómo crear historias efectivas en video.
■ **Ignacio Corbella**
- 1 P.M.** Almuerzo libre
- 2 P.M.** **SESIÓN II**
El video (segunda parte). Integración de fotos en video. Trabajo de guión. Flujo de trabajo de video. Técnicas avanzadas de edición.
■ **Ignacio Corbella**
- 3 P.M.** Herramientas multimedia. Revisión de herramientas de libre disposición para la creación de proyectos multimedia.
■ **Ignacio Corbella**
- 4 P.M.** Cierre de la jornada

**USO EFICIENTE DEL AUDIO, FOTO Y VIDEO EN LA WEB
Y CÓMO MINIMIZAR LOS RIESGOS DE LA TAREA INFORMATIVA**
México, D.F., México, 28 y 29 de noviembre del 2011

MARTES, 29 DE NOVIEMBRE

- 9:15 A.M.** **SESIÓN III**
“¿Tengo miedo? Identificación de riesgos del entorno periodístico”.
■ **María Idalia Gómez**, Unidad de Respuesta Rápida de la SIP en México, México, D.F.
- 10:20 A.M.** “Amenazas y precauciones. La cobertura de la violencia en La Laguna”.
■ **Javier Garza**, *El Siglo*, Torreón, Coahuila
- 11:30 A.M.** Receso para café
- 11:50 A.M.** “Amenazas y precauciones. La cobertura de la violencia en La Laguna”. (Continuación).
■ **Javier Garza**
- 1 P.M.** Almuerzo libre
- 2:30 P.M.** **SESIÓN IV**
“La ética como el eje de una cobertura segura”.
■ **Ricardo Trotti**
- 3:30 P.M.** “La situación mexicana, construcción de un periodismo creativo”.
■ **Jorge Luis Sierra**, periodista y consultor independiente, México, D.F.
- 4:30 P.M.** Receso para café
- 4:50 P.M.** Conclusiones y clausura. Entrega de diplomas.