

# LA HORA DE CUBA

7

## REPORTAJE

**Vacas sagradas (para el campesino)**

**Inalkis Rodríguez Lora, Pág. 3**

## POLÍTICA

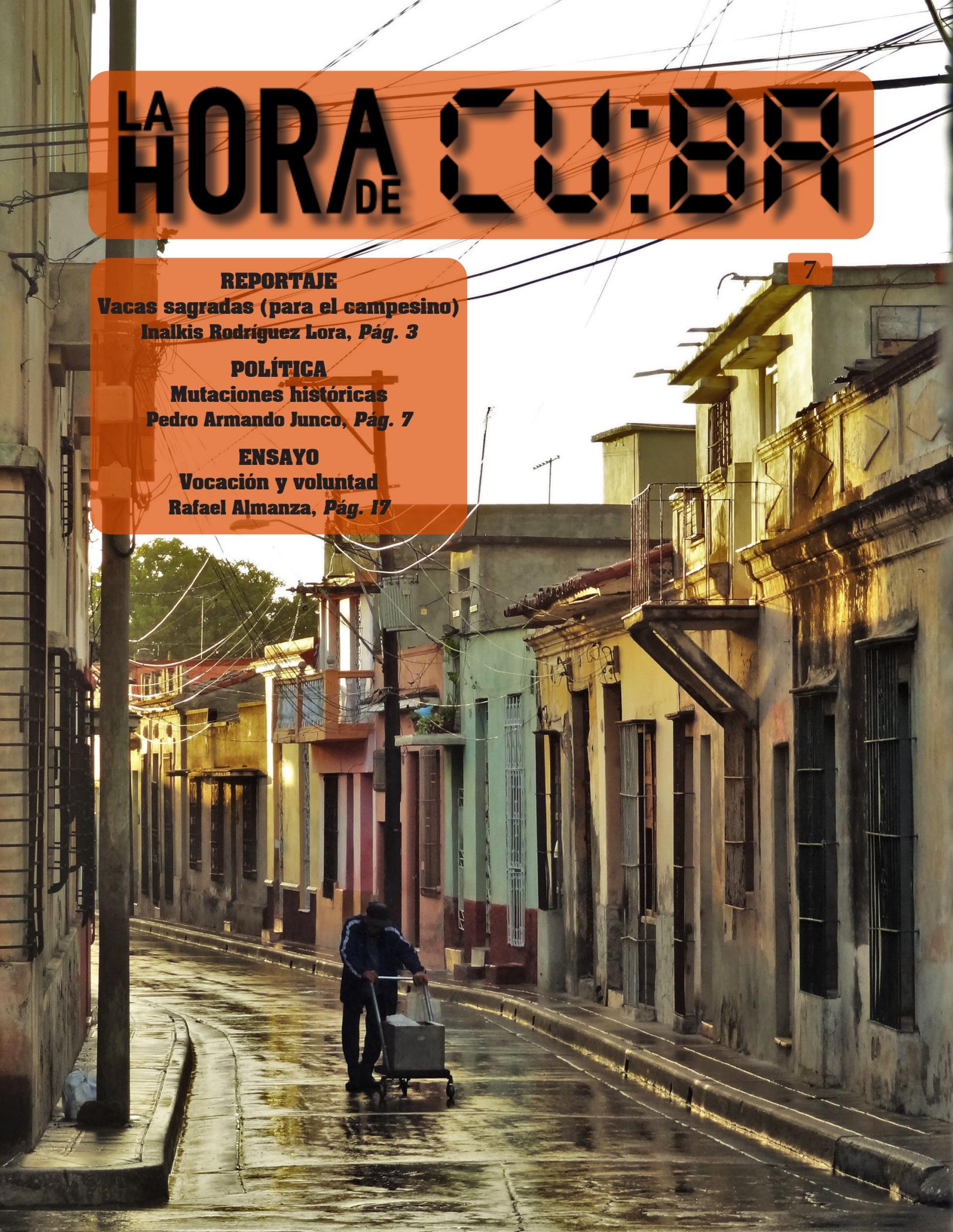
**Mutaciones históricas**

**Pedro Armando Junco, Pág. 7**

## ENSAYO

**Vocación y voluntad**

**Rafael Almanza, Pág. 17**





**La Hora de Cuba**

Henry Constantín Ferreiro  
(director)

Sol García Basulto  
(diseñadora y  
relaciones institucionales)

María C. Ferreiro Pulido  
(asistente de redacción)

Inalkis Rodríguez Lora  
(Ecología y Campo)

Iris MariñoGaría

(fotógrafa, Cultura)

**Contactémos en:**

Tel: (+53) 53-412387



@constantincuba



jqn1984@gmail.com



La Hora de Cuba



constantinhenry



La Hora de Cuba Films

**Foto de portada:**

Sol García Basulto

**Contraportada:**

Obra plástica de El Sexto



**La Hora de Cuba** es un proyecto cultural de comunicación, hecho desde Cuba para todo el mundo. Es independiente, sin vínculos de subordinación con ninguna empresa, institución, estado u organización de ningún tipo o lugar. Acepta la cooperación de todos, siempre y cuando respeten la total independencia de nuestro proyecto.

Te invitamos a ser parte de **La Hora de Cuba**: escribe, fotografía, sugiérenos, críticanos, participa en las presentaciones, imprime un ejemplar o parte de él por tu cuenta, distribúyelo, coméntalo en la calle, el aula o Internet.

Se autoriza la reproducción total o parcial del contenido de **La Hora de Cuba** siempre y cuando se cite a la revista y al autor del texto o la imagen reproducida.

Cada texto refleja solo las ideas del propio autor y este es responsable de sus opiniones.

Todos los textos y fotografías publicados en **La Hora de Cuba** son inéditos, o tomados del sitio web o redes sociales relacionados con la revista.

## Vacas sagradas (para el campesino)

Inalkis Rodríguez Lora

00:03

## Mutaciones históricas

Pedro Armando Junco López

00:07

## No estamos listos

Dany Rodríguez Pérez

00:09

## Periodismo en Facebook

Henry Constantín Ferreiro

00:10



## La lección de un testigo de Jehová

Lien Estrada

00:13

## Pobre Céspedes

Iris Mariño García

00:14

## Vocación y voluntad

Rafael Almanza Alonso

00:17

## Política de la familia

Sol García Basulto

00:19



## Una joya neogótica en riesgo

Laliana Pérez Carmenates

00:22

## Salud a la salud

Nadianys Boudet Suárez

00:24

## ¿Qué piensan los cubanos?

Retos del cuentapropismo

00:25

## Buenas noticias

Redacción

00:26





# VACAS SAGRADAS, (PARA EL CAMPESINO)

Texto y fotos: Inalkis Rodríguez Lora

**Un ternero o ternera al nacer debe ser inscrito con una certificación de nacimiento y un sello de cinco pesos; este trámite debe transcurrir en 30 días o el campesino es multado por no declarar su nuevo nacimiento.**

**E**n Cuba, si de documentos y trámites se trata, humanos y vacas estamos casi igualados. Un absurdo grupo de trámites y prohibiciones impuestos desde los primeros años de la “Revolución”, satura la vida de aquellos campesinos que por costumbre o necesidad son propietarios de reses en Cuba, y aún en pleno siglo XXI no está claro por qué se mantienen, ni cuándo van a cambiar.

Por ejemplo, un ternero o ternera al nacer debe ser inscrito con una certificación de nacimiento y un sello de cinco pesos; este trámite debe transcurrir en

30 días o el campesino es multado por no declarar su nuevo nacimiento. Las multas suelen ser de entre 25 y 50 pesos. Esta inscripción se hace en el Centro Nacional de Control Pecuario del Ministerio de la Agricultura (CENCOP). Pero no es tan sencillo.

Por ejemplo, en el CENCOP del municipio Najasa -provincia Camagüey- resulta muy difícil hacer cualquier trámite. El campesino Roberto Domínguez cuenta sus experiencias con esta oficina:

“Cuando tengo que ir a hacer algún trámite me levanto a las tres de la madrugada y voy unos 20 kilómetros en mi bicicleta desde donde vivo hasta Cuatro Caminos -la cabecera municipal-, porque allí es donde está el CENCOP. Muchas veces he ido por gusto, porque la funcionaria a cargo de este trabajo no asiste o llega bastante tarde. O simplemente hace inscripciones de nacimiento ese día y si yo fui a dar baja a

algún animal, pues me di el viaje en vano”.

La situación se torna bastante incómoda para aquella persona que además de atender sus animales, debe hacer otros trabajos en sus tierras.

Pero los trámites no terminan aquí: cuando el ternero o ternera llega a un año de vida, de nuevo tiene que ir el campesino al CENCOP a actualizar los documentos donde se hace

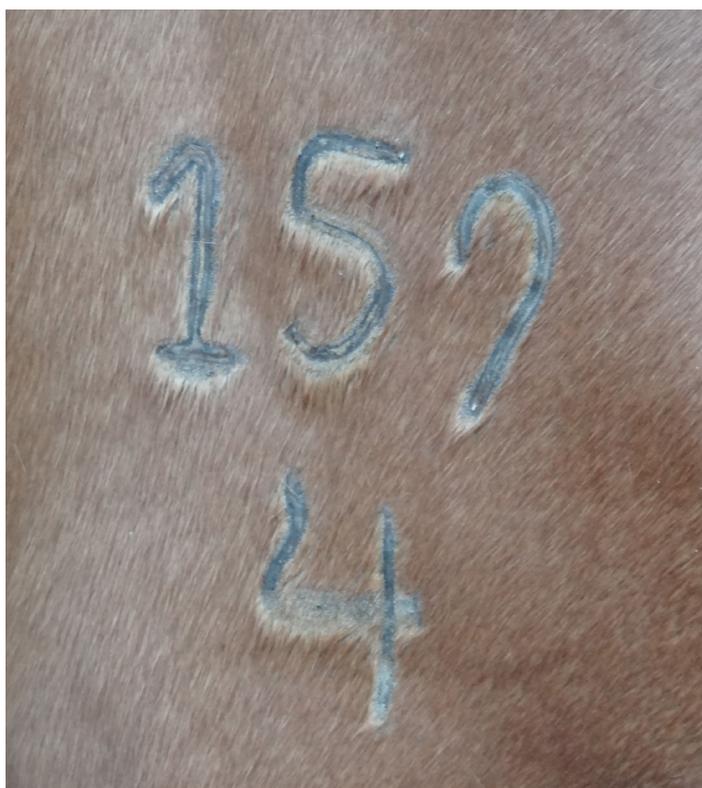
**En Cuba, si de documentos y trámites se trata, humanos y vacas estamos casi igualados**

constar que el animal ha dejado de ser ternero y ahora debe llamarse añojo. Y si se demoran, multa.





Pero siguen los controles. Cuando el añojo se convierte en torete, a los dos años de nacido, el campesino “propietario” debe regresar al CENCOP a actualizar el registro, y lo mismo cuando llega la res a toro y el dueño debe elegir entre dedicarlo a toro de ceba o toro padre, según como el dueño



“...se tatúa el número del registro pecuario al que pertenece y número de folio que da el CENCOP a cada campesino...”

quiera que sea el destino del animal que cuida -porque propietario, jamás lo será.

El mismo procedimiento sucede con las hembras cuando llegan a añoja, novilla y por último, si no pasa el ladrón y se la roba, a vaca.

Todo “muy bien” si no se muere ningún animal, pero como esto suele ocurrir, debe el dueño prepararse para los nuevos trámites obligatorios que se le avecinan. Buscar al veterinario estatal correspondiente, es el primero.

Por lo menos en Najasa encontrar a un veterinario es tarea difícil, casi nunca hay ninguno trabajando, pues cobran muy poco. La función de este médico es sacar las vísceras del animal y llevarlas al laboratorio veterinario del municipio para diagnosticar la causa de muerte. Con respecto al laboratorio de Najasa, existe pésima opinión por su nulo funcionamiento. De hecho, he pasado varias veces por ahí en horario de trabajo y siempre está cerrado.

Para estos trámites de muerte el CENCOP da al campesino 10 días hábiles. Entonces se le da baja al animal con un acta de defunción y un sello de cinco pesos. En el acta debe constar la causa de muerte expuesta por el laboratorio. Este trámite en Najasa es poco probable que se cumpla, pues casi nunca llegan los resultados por lo antes mencionado del mal trabajo. Entonces ¿qué le queda al veterinario de este municipio? sencillito, poner en la defunción lo que él crea que fue la causa del fallecimiento.

Ministerio de la Agricultura  
**CENCOPE**  
 CENTRO DE CONTROL PECUARIO  
 CERTIFICADO DE REGISTRO PECUARIO

NOMBRE Y APELLIDOS: Roberto A. Pérez Díaz  
 CI: 640530000104  
 DIRECCIÓN: San Juan, Orzago Ondo

TIPO DE PROPIETARIO:  
 CAMPESINO MINAG   
 CAMPESINO MINAZ   
 COPARTÍCIPE   
 OT. PRIV. C/TIERRA   
 OT. PRIV. S/TIERRA

TIPO DE TENEDOR:  
 CCSSF MINAG   
 CCSPF MINAZ   
 CPA MINAG   
 CPA MINAZ   
 UBPC MINAG   
 UBPC MINAZ   
 EST MINAG   
 EST MINAZ   
 MINFAR

MININT   
 OTROS EST

FOLIO CERTIF: 1-1  
 FOLIO RP: 37745

PROVINCIA: Carminey COD: 30  
 MUNICIPIO: Najales COD: 12  
 REG PECUARIO: San Juan COD: 01  
 CERTIFICADO DE LA TIERRA: ÁREA 1.68

BASE PRODUCTIVA: CPA MUNICIPIO: Najales

Fecha	Ref.	Mov.	GANADO VACUNO										TOTAL	CABALLAR				ASNAL			MU LAR	F I R M															
			MACHOS					HEMBRAS						TOTAL	Potros	Caba llos	Potras ca	Ye guas	TOTAL	Ma chos			Hem bras	TOTAL													
			Torne ras	Año jos	Torne tes	Toro Ceba	Bue yes	Toro Padre	MACH	Torne ras	Año jas	Novilas													Vacas	HEMB											
DEC. JU			1	2				11	2		6	14	21	32																							
		ALTAS	3			1					4	1			1	2	6																				
		S. TOT.						15						23																							
		BAJAS				1					1			2																							
		SALDO	10			4		14	3		4	18	23	34																							
		ALTAS																																			
		S. TOT.																																			
		BAJAS	10			3		13	3		1		4	17																							
		SALDO				1		1			3	13	18	19																							
		ALTAS																																			
		S. TOT.																																			
		BAJAS																																			
		SALDO																																			
		ALTAS																																			
		S. TOT.																																			

**CENCOPE**  
 CENTRO DE CONTROL PECUARIO  
 CONTROL DE PRESILLAS Y MARCAS Y FUEGO

TIPO DE PROPIETARIO:  
 CAMPESINO MINAG   
 CAMPESINO MINAZ   
 COPARTÍCIPE   
 OT. PRIV. C/ TIERRA   
 OT. PRIV. S/ TIERRA

TIPO DE TENEDOR:  
 CCSSF MINAG   
 CCSPF MINAZ   
 CPA MINAG   
 UBPC MINAG   
 EST. MINAG   
 MINFAR   
 OTROS EST.

MININT   
 OTROS EST

NOMBRE Y APELLIDOS DEL PROPIETARIO: Roberto Pérez Díaz  
 CI: 640530000104  
 NOMBRE DE LA CCS: Fp Bsto

No	Fecha	Categorías por donde Transita	Presilla Imposición	Presilla Imposición	Presilla Renovación	Presilla Renovación	Marca Fuego	Código Raza	Otras Señas	Arete
1	11/6/13	TO	L.35091							
2	12/4/13	FO	L.35092							
3	14/9/13	FA	L.40593							
4	8/11/13	FA	L.40676							
5	11/8/13	FA	L.37735							
6	12/6/13	FA	L.35291							
7	11/4/13	TA								
8										

Planillas de control de reses, de uso obligatorio para los campesinos propietarios.

También las vacas de los campesinos cada año son sometidas a un control estricto que hacen inspectores del CENCOP. Estos cuentan las reses, y deben estar todas las registradas en la planilla, ni una más, ni una menos. Si de casualidad ha cruzado un vacuno de algún vecino y está el día del conteo, el campesino es multado al precio que decida el inspector, que suele ser entre 25 y 50 pesos.

Dichos inspectores, además de contar el ganado, verifican que todos estén marcados. Este marcaje se hace con un hierro al rojo vivo y se le pega al animal, uno en la paleta y otro en el pernil. En este doloroso acto se tatúa el número del registro

pecuario al que pertenece y número de folio que da el CENCOP a cada campesino. Además, si es hembra el vacuno, lleva dos presillas o aretes metálicos o plásticos en sus orejas, y si es macho, solo una.

Para más convencimiento de que los campesinos no son dueños ni de lo que supuestamente es suyo, si van a vender sus

vacas al estado, tienen que aceptar precios ya establecidos que dependen de la calidad de la carne, lo cual es determinado por el funcionario estatal que hace la compra. Si una res es considerada de primera, pues se le pagará cada kilogramo del animal a 9.80 pesos. Pero si es toro de ceba, cobrará 15.30 pesos el kilogramo. Más asombroso, si un animal de

estos cae al suelo y no puede pararse o se le parte una extremidad y el campesino decide llevarlo a los mataderos estatales -únicos autorizados- aunque la carne del animal esté de primera, el dueño lo cobrará a un peso por kilogramo. Además, el toro padre tiene un precio diferente, pues al haber tenido relaciones

sexuales, ya el estado no puede pagarlo como de primera. Pero al final de la historia el estado puede vender esa carne como de primera y nadie sabe si es de toro semental o no. Y si ridículo suena todo esto, peor aún es saber los precios a los que las tiendas en divisa estatales venden luego esa misma carne, y que es la única oportunidad para los cubanos

de comprarla libremente (pues solo se obtiene en restaurantes, a los empleados que almuerzan en determinados comedores de instituciones estatales, y en pequeñas dosis y bajo precio por asignación médica). Un kilogramo de filete de res cuesta 350 pesos, el de carne de res, 245 pesos, el de picadillo de res de 2da, 101.25 pesos... O sea, por los diferentes derivados de la res el estado cobra entre 10 y 25 veces más que lo que pagó. Un negocio inmejorable. Otro tema complicado es el del queso y la leche. El campesino que hace queso con la leche de sus vacas solo debe venderlo al estado y si se le ocurre venderlo a quien le venga en ganas, se arriesga a multas y hasta perder la propiedad de su finca. Lo mismo sucede con la leche, obligatoriamente hay que venderla al estado.

Además de los funcionarios, están los ladrones. Ellos matan el animal, se llevan lo que necesitan y el campesino ni siquiera puede comerse lo que ha quedado de su propia res. De inmediato hay que dar el parte a la policía sobre lo ocurrido, regresar a la finca y esperar a que las autoridades vayan al lugar de los hechos.

Cuando el policía llega, lo primero que tiene establecido es revisar el hogar del campesino, pues el dueño del animal



“...por los diferentes derivados de la res el estado cobra entre 10 y 25 veces más que lo que pagó”.

**Cuando el policía llega, lo primero que tiene establecido es revisar el hogar del campesino, pues el dueño del animal robado es el primer sospechoso del delito.**

robado es el primer sospechoso del delito. Si no encuentra nada, el policía levanta un acta sobre cómo cree el campesino que ocurrieron los hechos, y da la orden de prenderle fuego a los restos que aún se pudieran aprovechar para el

consumo. Hay que ver cómo arde lo que tanto sacrificio cuesta criar y no poder ni comer bien ese día. Pero tan culpable es el gobierno de todo este control absurdo, como los mismos campesinos que se lo han dejado imponer sin resistencia. Cuando el valor tome protagonismo en la vida de estas personas trabajadoras, entonces lo antes contado pasará a ser parte de nuestra historia.



# MUTACIONES HISTÓRICAS

Pedro Armando Junco López

Fotos: Iris Mariño García

**El hombre, a pesar de sus imperfecciones, de equivocarse con frecuencia y tropezar más de una vez con la misma piedra, ha tenido suficiente capacidad intuitiva para razonar en frío y dar un paso atrás en su conducta cuando descubre haberse equivocado.**

---

**D**esde los remotos tiempos de nuestra era, la historia universal recoge pasajes de mutaciones humanas que han sembrado hitos impecederos. El hombre, a pesar de sus imperfecciones, de equivocarse con frecuencia y tropezar más de una vez con la misma piedra, ha tenido suficiente capacidad intuitiva para razonar en frío y dar un paso atrás en su conducta cuando descubre haberse equivocado.

La más famosa de estas mutaciones fue aquella que sufrió Saulo de Tarso, el fariseo, acérrimo perseguidor de los apóstoles cristianos. Su presencia en la lapidación de san Esteban muestra el anterior carácter homicida. No obstante, según cuenta la Biblia, la voz de Jesús lo sorprendió tras una zarza en llamas camino de Damasco, y lo conminó diciendo: “¿Por qué me persigues?” A partir de entonces aquel asesino de creyentes se convirtió en el más preclaro de los seguidores y principal reformador de la doctrina cristiana.

Otra mutación más tergiversada que desconocida fue la de un libertino que luego se convertiría en ícono sagrado. Su nombre fue Ramón Llull, conocido en castellano como Raimundo Lulio. Se conoce de este caballero del siglo XIII que, prendado locamente de los pechos de una hermosa fémina, no le daba reposo en sus requerimientos a pesar de ser la dama una mujer comprometida. Eran unos pechos tan prominentes y firmes, que levantaban el escote más de lo común, y don Raimundo se empeñó en poseerlos. Pero la señora en cuestión, además de casada, tenía antecedentes muy honestos. Sin embargo, nada de esto disuadió al inteligente y culto cortesano: tanto insistió hasta lograr que un día la hermosa mujer accediera a una cita privada. Ya en la habitación, solos

los dos, ella abrió su blusa y le mostró al protervo los senos inflamados y carcomidos por el cáncer, razón por la cual estaban en extremo exuberantes. Fue tanto el impacto sufrido por el hombre, que a partir de ese momento Raimundo Lulio abandonó su fortuna y su familia, y dedicó su vida por entero a escribir tratados religiosos de gran aceptación por aquella época. Su mutación no fue íntegramente cristiana, pues luchó en las sanguinarias cruzadas contra los musulmanes, pero superó, en definitiva, sus exabruptos lúbricos.

Un poco más acá en la historia aparece la mutación de Joaquín Balaguer, el presidente títere de Trujillo quien, luego de la muerte del dictador, se declarara liberal y otorgara al pueblo quisqueyano el derecho de escoger libremente a su gobernante. Su mérito radicó en abrir el camino para la democracia en República Dominicana. No lo hizo quizás por generosidad extrema, sino por estar convencido de que la dictadura, con el tirano muerto, tenía sus meses contados. Sin embargo, se le recuerda como el hombre que dio fin a una tiranía sin baños de sangre.

José Mujica es otro ejemplo a recordar: militó como guerrillero tupamaru en su juventud y sufrió años de encarcelamiento. Al salir de la cárcel aprovechó la democracia de Uruguay y unos años después llegó a la presidencia. Hoy, retirado y pacífico, goza de la admiración latinoamericana.

Nelson Mandela ejerció la violencia en determinada época de su vida. Su comando Lanza de la Nación enfrentó a las fuerzas opositoras del Apartheid en respuesta a hechos violentos ejecutados por la policía contra manifestantes pacíficos. Luego sufrió veinte años de presidio acusado de terrorista. Durante su encarcelamiento trabajó por la concordia y

la libertad desde su celda y al salir logró, no solo el cese del Apartheid en Sudáfrica, sino la presidencia del país y el premio Nobel de la Paz. El mérito mayor de Mandela radica en no haber permitido a sus acólitos -luego de su partido llegar al poder- ningún derecho a la venganza, por justo que este hubiese parecido.

Pero la mutación que más admiro, es la del líder soviético Mijaíl Gorbachov. Habría parecido imposible para el más escéptico, que la mayor autoridad del poder soviético abriera las puertas a la democracia mediante su política de Glásnost (transparencia), ofreciera independencia total a las quince repúblicas de la Unión bajo su tutela, brindara apoyo a los cambios políticos fundamentales en los países del Tratado de Varsovia y pusiera fin a la Guerra Fría que mantuvo al mundo al borde de una Tercera Guerra Mundial, acaso exterminadora de la raza humana.

Premio Nobel de la Paz, poco importó a ese gigante del siglo XX deponer su colocación por encima de cientos de millones de hombres. Ha seguido trabajando por la paz, la concordia, el bienestar de los pueblos, a pesar de sus 85 años de existencia. Ha sabido echar a un lado su muceta de líder político para utilizar su figura en películas y cortos comerciales que recaudan dinero con fines humanitarios. Ha creado la “Fundación Gorbachov”. Pero lo más importante de su bregar humanista es “Green Cross International” (Cruz Verde Internacional), precursora de “La carta de la Tierra”,

intento altruista de unificar al mundo bajo una constitución internacional que rijan y defienda el cuidado del planeta y el respeto a los derechos humanos.

Mijail Gorbachov también ha estrechado la mano del actual presidente de los Estados Unidos Barack Obama. Hoy, muchos en el mundo se niegan a creer que el presidente de Cuba, Raúl Castro, sea capaz de una mutación por el estilo y aducen que es imposible un cambio de concepciones tan radical debido a la presión ejercida por ciertos sectores directivos que hasta hoy gozan de privilegios extraordinarios.

Lo cierto es que la manera de conducir la política del país

**Hoy, muchos en el mundo se niegan a creer que el presidente de Cuba, Raúl Castro, sea capaz de una mutación por el estilo**

a partir de su mandato dista mucho de la ejecutada por su hermano y antecesor, sobre todo en el concepto suyo de que un gobernante no tiene por qué mantenerse de manera vitalicia en el poder. El relativo respeto

a la homosexualidad y a las creencias religiosas (aún con sus limitaciones actuales), antaño características causales de deportación a las UMAP (Unidades Militares de Apoyo a la Producción), abren un margen especial a los demás derechos de la sociedad civil cubana.

Consciente de que el pueblo de Cuba requiere hoy con total urgencia libertad y progreso, pienso que el General Presidente tiene en sus manos la posibilidad de revertir la difícil situación que hoy segrega a Cuba de los países democráticos y hasta pudiera alcanzar también, como un mutante convencido, el podio de un premio Nobel de la Paz.



(...) El relativo respeto a la homosexualidad y a las creencias religiosas abren un margen especial a los demás derechos de la sociedad civil cubana

# NO ESTAMOS LISTOS

Dany Rodríguez Pérez

Todos hablan del momento del arribo a Cuba de una avalancha de turistas y con gran expectativa, muchos creen que esta será la solución a la crisis. Anoche salí a las 9:00pm, a tratar de tomar helado, casi regreso a mi casa sin haberlo logrado. En los altos del Coppelia donde lo venden más caro pero con mejor calidad, estaban los gastronómicos con la caja del revés sobre el mostrador hacienda el cuadro, me dijeron: se acabó, lo sentimos, lléguese a “La Isla” a ver si tiene suerte. En dicho lugar encuentro la misma escena pero, estos no me engañaron al menos: tenemos pero, está tan derretido que preferimos no servirlo. Algún amigo cuando le comenté que escribiría sobre este tema, sonrió diciendo: y vas a hacer leña del árbol caído. Claro que sí, de todas formas todos sabemos quiénes tumbaron el árbol, evidentemente no fui yo. Así que escribiré, prosigue este amigo: pero los extranjeros no tomarán helado en esos suburbios. A lo que respondo: puede ser y no dudo que alguno se aventure, pero no es de eso que se trata sino, este tipo de servicio es el que ofrecemos al público cubano, qué vamos a esperar del trato con los demás si así entre nosotros es como nos atendemos. Esto no queda solo para el servicio del helado.

Hay otros sectores en los que se ve reflejado esta falta de ética y sentido de pertenencia, en restaurantes estatales, el gastronómico te en-

trega la carta (cuando hay) diciendo: de allí solo tenemos estas tres elaboraciones y estos tres productos, en cambio en la mayoría de los establecimientos particulares la persona que atiende -muy agradable porque sabe que además de un salario por venta, la sonrisa resulta en mejores propinas- le entrega una exuberante carta diciendo: además de estas diez preparaciones tenemos otras, o cualquier sugerida que usted desee, será ejecutada magistralmente por nuestro chef.

Esto no se logra auditando, expropiando forzosamente y cerrando locales a particulares –como se hizo hace unos meses

con los mejores restaurantes privados de la provincia- bajo cualquier pretexto legal esgrimido por el estado -para erradicar la competencia- sino aprendiendo de ellos. Estos dueños de negocios en su mayoría prósperos, son las personas realmente adecuadas para ocupar ciertos cargos políticos en nuestra sociedad, porque son los verdaderamente visionarios, libres de prejuicios y estereotipos, dogmas y tabúes de los que frenan el desarrollo socioeconómico.

Ahora en este minuto, muchos trabajadores de esos locales que fueron cerrados, están sin trabajo, personas con familias que dependían de esos salarios. Están sin trabajo personas que están molestas porque saben lo que han perdido, personas que no piensan que han sido explotadas por estos emprendedores tristemente malaventurados.

Otro caso distinto: en la Casa de la Trova, por ejemplo, entran los extranjeros, pagando tres pesos convertibles (CUC), a consumir 2 (habitualmente en un mojito). Al rato se retiran porque se dan cuenta que en el afamado recinto, cuna de tantos astros de la trova camagüeyana, la música redundante entre merengones de mal gusto y bachaticas reguetonescas banales.

**Estos dueños de negocios en su mayoría prósperos, son las personas realmente adecuadas para ocupar ciertos cargos políticos en nuestra sociedad, porque son los verdaderamente visionarios, libres de prejuicios y estereotipos**

Sin embargo, los cubanos que van pagan un peso convertible por entrar, van casi siempre acompañados y cualquiera de ellos consume unas cuantas cervezas. Pero a pesar de eso,

el público cubano es muchas veces ignorado y mal atendido. El problema es que las personas que trabajan en estos lugares no cobran por lo que venden, por eso les da lo mismo y solo están mirando el reloj y pidiéndole a Dios a ver cuándo se acaba o cómo cierran antes para ganar tiempo para cuadrar.

Esta crisis es real. El problema es que se perdió la vergüenza de los cubanos, el sentido de pertenencia, el valor de la moneda, el trato entre nosotros, y no solo el sistema de refrigeración del helado. El problema es que, todavía, estamos a años luz de estar listos.

# PERIODISMO EN FACEBOOK

Henry Constantín Ferreiro

(textos tomados del perfil personal en Facebook del autor)

## QUE PERDIÓ AL HIJO EN LA SELVA

Regresé a Cuba. Regresé antes que el cuerpo apuñalado de Dunieski Lastre, uno de los dos jóvenes cubanos muertos en Colombia mientras trataban de llegar a Estados Unidos. Y la primera entrevista en tierra trato de hacérsela a la madre de ese joven. Como me duele -y a ella más-, pregunto poco y escucho callado a Maritza Cedeño, una mujer serena, camagüeyana, con la mirada más triste del mundo y un hijo de menos. Ella contesta mis preguntas, recuerda a su hijo, repasa el recorrido de él -lo poco que sabe- de coyote en coyote hasta caer en manos de esos lobos jóvenes y desalmados que ojalá Colombia ponga en la cárcel para siempre. Me cuenta de su propio recorrido por el MINREX, de los rumores y las formalidades que la obligan a esperar, y de los 3500 dólares que cuesta el regreso del hijo muerto, y que es su único deseo: “Enterrarlo aquí y que descanse.” Con tanto dolor, mi entrevista es un fracaso, como fue un

fracaso el viaje de los dos jóvenes que llegaron demasiado temprano a donde nadie quiere llegar, como es un fracaso mi país, esa patria creo que nuestra y vaciándose de compatriotas, en donde los que quieren vivir en ella parecemos, por eso mismo y cada vez más, extranjeros.

Y a Maritza no le pregunto ni si la culpa es del gobierno cubano o de la Ley de Ajuste o de los hijos sin madre de los coyotes o de las ganas de prosperar y vivir libre que tenía su hijo. Al final, todos sin excepción -los coyotes, la Ley de Ajuste y el gobierno cubano- deberían esfumarse, y dejarnos solos a los cubanos con nuestras ganas de prosperar y de vivir libres. Lo otro nos sobra.

La sala se llena de jóvenes amigos de Dunieski que vienen a ver a Maritza. Miro por última vez las fotos del muchacho con flores y velas, y salgo de la casa repitiéndole bajito a la madre unos “gracias” que yo no sé qué quieren decir. Ay, Cuba.

Fotos: Inalkis Rodríguez Lora



**Después que usted termine de hablar, yo le voy a pedir que nos responda por los bajísimos salarios, la emigración de los jóvenes y profesionales, la pavimentación deplorable de ciudades y pueblos, la escasísima y cara Internet, la proliferación de epidemias, las inhumanas condiciones en las cárceles, la corrupción trepidante de muchos de sus funcionarios, la falta de maestros y médicos y el increíble exceso de nómina en el MININT**

---

**AVISO**

Por favor, si alguien lee esto y se lo puede copiar o compartir a Jorge Luis Tapia Fonseca, primer secretario del Partido Comunista en la provincia de Camagüey, yo le estaría muy agradecido, a ver si se entera:

1-Que no es correcto hacerles perder tiempo de trabajo a decenas de profesores de la Universidad de Camagüey para una reunión, como la que hizo semanas atrás, en la que no se les habló de internet gratis para todos, ni de aumentos salariales, ni de nuevos y modernos planes de estudio, sino de Henry Constantín, y de Inalkis Rodríguez Lora “que son contrarrevolucionarios”, y todo el obvio bla bla que le sigue a esos discursos del siglo pasado.

2-Que cualquier cosa que tenga que decir de Henry Constantín, usted sabe dónde yo vivo, y si viene en buena onda y sin mucho tratatán detrás, le abro la puerta y le brindo uno de los balances en la sala de mi casa, y seguro que hasta mi papá le cuele café, para que se sienta cómodo y pueda decirme todo lo que le preocupa sobre mi persona y trabajo.

Lo voy a dejar hablar todo lo que quiera, porque nosotros somos gente educada, pero tengo una lista de 178 graves problemas que usted en sus ya numerosos años de gobierno en esta provincia no ha resuelto -y a pesar de eso tiene tiempo para andar convocando reuniones sobre mí y mis colaboradores.

Después que usted termine de hablar, yo le voy a pedir que nos responda por los bajísimos salarios, la emigración de los jóvenes y profesionales, la pavimentación deplorable de ciudades y pueblos, la escasísima y cara Internet, la proliferación de epidemias, las inhumanas condiciones

en las cárceles, la corrupción trepidante de muchos de sus funcionarios, la falta de maestros y médicos y el increíble exceso de nómina en el MININT, el desastroso transporte público, las condiciones tercermundistas del aeropuerto, los medios de difusión estatales con más recursos que credibilidad y ajenos al Camagüey y la Cuba reales, las trabas a la economía privada, la falta de transparencia en los organismos públicos y de independencia en los tribunales, los hospitales con escasa higiene, las escuelas desconectadas del mundo, los campesinos olvidados y explotados, el colapso de nuestra ganadería, los centrales azucareros cerrados, la falta de opciones de vida en los municipios, los feminicidios, el alcoholismo que hace olas, el maltrato animal, la improductividad de muchas empresas estatales, la politización de la universidad, los campos de marabú, la ineficiencia policial, la escasez de viviendas...

(Créame, Tapia, lo estoy llevando suave. Tiene más pendientes).

3-Que no solo lo invito a mi casa a hablar de todo eso, sino que acepto ir a donde usted prefiera, en su canal de televisión o en el Parque Agramonte, y dialogar allí, respetuosamente y en público sobre cualquier tema, y a los 30 días, podemos presentarnos los dos a unas elecciones generales abiertas, transparentes, con todas las garantías de limpieza que se usan en estos casos, y yo le aseguro que a pesar de todas las reunioncitas difamatorias y la “mala vibra” organizada desde arriba, estimado Tapia, voy a ganarle a usted -o a quien manden- arrolladora y descomunadamente. Eso yo sé que hasta ustedes lo saben. Porque Camagüey, y Cuba, han perdido mucho tiempo en reuniones y esperas, y ya quieren algo distinto.

## CAFÉ CON SUDOR

No se fijen en los dos jovencitos en esta foto desactualizada, de hace unos años. Fíjense en el señor de la camisa abierta, que estaba a punto de ir a trabajar a su cafetal, y en su esposa. Fíjense en la mirada que tienen estas personas. El Granma me las ha recordado.

Llegamos muy tarde a su casa de piso de tierra y techo y paredes de guano, después de una solitaria caminata nocturna bajo estrellas que no se daban abasto para espantarnos los fantasmas de las montañas, y un fanguero loma abajo entre matas de café. El esposo, el de la foto, que unos días antes nos había invitado, ausente; la esposa, que no sabía nada pero “pasen, pasen”. Nos bañamos con agua congelada en el patio —que era a la vez baño, jardín y cafetal— sin ropa, ¿para qué?, si no había luz eléctrica ni luna ni vecinos. La sopa del marido ausente nos la puso la señora en la mesa, y de ahí, terminamos cansados pero felices en una hamaca con un gallo madrugador amarrado en el horcón. De madrugada, llegó el esposo. Lo primero que vio, con olfato de marido en celo, fue mis botas tiradas en el portal: “¡Señora!, ¡señora! ¿qué es esto?” “Los muchachos a los que tú les dijiste que vinieran a dormir.” “Ahhh”. Al poco rato solo se oían los grillos del cafetal.

Esta foto fue en la despedida, cuando ya nos íbamos. No quisieron aceptar nada a cambio de la hospitalidad salva-

dora. Conversamos un rato, tomamos de su propio café, hablamos del cultivo, de lo difícil que era, los riesgos que corría la cosecha, la obligación de vendérsela al estado a un precio fijo, y la escasez de lo que yo llamo “condiciones de vida y de trabajo” y para ellos solo eran “cosas que aquí no hay”. Todo dicho sin queja ni desesperación, como acostumbrados. La subida, fangueros y loma arriba, hasta un camino por donde no pasaba nada, me reforzó la tristeza por ellos, y por toda esa gente que en Cuba trabaja como para vivir bien, pero la obligan a vivir mal.

Ahora, olviden la foto. Fíjense en la “declaración” publicada por Granma a nombre de la ANAP, esas siglas tan frías como sus dirigentes y sus oficinas. El texto protesta porque Estados Unidos aceptó comprar café directamente a los campesinos productores cubanos. Pero se saltó a las empresas estatales —se saltó a su dueño, y eso sí que no, qué va. Sépanlo, americanos, y sépanlo, campesinos en Cuba: aquí solo se hacen negocios con Uno.

Lo peor no es lo que no tienen ese humilde matrimonio y los miles de personas que en las montañas orientales viven y sufren gracias a ese cultivo. Lo peor es lo que han perdido quienes los mantienen en esa situación de pobreza y control. Mi padrino, en paz descanse, me lo decía mientras le soplabla el humo a su tacita de café: “Henrito, miijo, han perdido la vergüenza”.

Fotos: Archivo de La Hora de Cuba



# LA LECCIÓN DE UN TESTIGO DE JEHOVÁ

Lien Estrada

**Eran esos días severos de nuestro país, en los cuales cuando alguien optaba por emigrar, se hacían en barrios, centro de trabajo, o cualquier otro espacio público, los llamados actos de repudio.**

---

**E**ran esos días severos de nuestro país, en los cuales cuando alguien optaba por emigrar, se hacían en barrios, centro de trabajo, o cualquier otro espacio público, los llamados actos de repudio. Recordemos que consistía en grupos de vecinos o compañeros de trabajo, gritando cuanto insulto se les ocurría, reunidos alrededor del futuro emigrante. Había quien se permitía tirar huevos, tomates podridos, piedras, entre otras cosas, para manifestar su desprecio por quien de forma tan “antirrevolucionaria” procedía, y de esta manera reforzaba su propia posición social, patriótica, socialista y demás.

Así es como llegamos a la historia personal de un obrero, soldador de oficio por muchos años, que había decidido emigrar con su familia a los Estados Unidos. Dice mi amiga que este llegó a su trabajo -pues estuvo trabajando hasta el penúltimo día en que permaneció en Cuba- y como todos los días en muchos años, se puso el casco, tomó su pistola de soldar, y las cabillas que tenía que unir. Cuando se fijó, tenía alrededor a sus compañeros, entre otros, los del Sindicato, y del Partido. Él sabía lo que se avecinaba, no era el primero en tener la experiencia, y tardaría un tiempo en llegar el último. Así fue como se levantó la parte de adelante del casco, y fue todo oídos.

Sus compañeros hicieron lo que tenían que hacer, lo que correspondía hacer según el tiempo histórico. Las exclamaciones se sucedían: “traidor”, “cobarde”, “gusano que no necesita nuestra sociedad”, “basura que no vamos a extrañar”. Así sobrevenían, con palabras aún más crudas e hirientes, hasta que por fin, como todo lo que empieza, llegó a término. Cuando el compañero testigo de Jehová

-porque además el señor llevaba la pena de ser religioso en un país que decía no necesitar iglesia ni Dios alguno- halló silencio en el bullicioso grupo de camaradas que no hallaban qué seguir diciendo, preguntó con calma, con la inteligencia emocional que se piensa solo tienen los grandes de este mundo: “¿Terminaron?” Recibió por respuesta: “Sí”. Entonces el testigo de Jehová, dice mi amiga, se bajó los cristales del casco, y siguió soldando como si hubiera acabado de merendar, y no pudiera hacer sobremesa por tener mucho trabajo pendiente.

La historia no se olvidó entre sus compañeros. No se podía olvidar entre los que la escucharon como yo, que no estuve allí, y hoy me atrevo a compartirla, además de preguntarme ¿cómo reaccionamos cuando lo que nos dicen no es bueno, no es útil, no es agradable?, ¿qué hacemos cuando lo que está a nuestro alrededor no nos dispensa el amor que necesitamos para seguir viviendo?, ¿seguimos haciendo lo que tenemos que hacer como ese buen trabajador que solo había decidido residir en otro país, o prestamos más oídos de lo debido a aquello que no nos hará mejores personas? Para mí fue reveladora la experiencia de ese cristiano que a mi humilde modo de ver, sabiamente supo afrontar el odio ajeno, con la responsabilidad propia, y la madura postura de asumir las consecuencias de sus decisiones, sencillamente porque son las que él determinó.

Ojalá esa también sea mi disposición, aun cuando las realidades que me pertenecen, o a las que yo pertenezco, se muestren adversas, o no como quisiera que se mostrasen. Ojalá esa madurez del hermano testigo de Jehová en tiempos tan confusos sean también la mía, y la de todos. Ojalá.



# POBRE CÉSPEDES

Texto y fotos: Iris Mariño García



“Aquí todo va de mal en peor”, dice una señora que se encuentra sentada junto a mí en este riel de hierro fundido, que nos sirve de banco. Como reses asoladas listas para sacrificar, vamos en el camión de un “generoso” cuentapropista, que por veinticinco pesos -mi salario diario- nos transporta unos 50 kilómetros durante dos horas hasta “Céspedes”, no el insigne patriota, sino el ¿poblado? Mi compañera de viaje suda y su rostro se dilata. ¿Melancolía? ¿Nostalgia? ¿Ira escondida debajo de la obediencia diaria?



-“Ya casi son las cuatro de la tarde”.

-“Parece un viaje al infierno”, respondo con el ensimismamiento del que sueña otra realidad.

Por suerte nuestra lata hirviente-medio de transporte, se detiene. La misma señora me toma por el brazo señalándome el exterior, “Niña, estamos en Céspedes”.

Levanto la mirada y estoy dentro del universo del polvo.





Estoy en medio de una planicie desértica, me reconozco en el lugar, incluso me desconozco; frente a mí una escena solo comparada con “Tuberculosis”, el lienzo de Fidelio Ponce de León: una docena de personas sentadas junto a la alcantarilla aguarda un medio de transporte que las adentre en aquel paisaje polvoriento y soleado... Son gente común, cespedeños -como se dicen ellos con sus curtidos rostros de sol. La imagen dantesca me ratifica la miseria, no del hambre o la desnudez, sino del espíritu, de la derrota, del fracaso y la desesperanza.

Céspedes no es una ciudad, ni poblado o comarca... es el límite entre lo inverosímil y lo falaz.

Casas humildes, con esa humildad que derrocha dolor, caras largas como enfermas de desaliento, niñas y niños de blanco y rojo y timidez extrema -como en otras partes de Cuba.

¿Qué sentido tienen las palabras libertad, democracia, derechos, para los cespedeños?

Yo nací en Céspedes como tú, como todos los cubanos.



# VOCACIÓN Y VOLUNTAD

Rafael Almanza

**Se puede poseer, como pueblo, una vocación clarísima para la libertad, ostensible en la conducta diaria de la inmensa mayoría, y sin embargo permanecer sujetos a la vocación, o a la falta de vocación, o a la confusión inmoral de los enemigos de la libertad**

---

Foto: Iris Mariño García

Los misterios sacan de quicio al hombre contemporáneo, o por lo menos al joven Rodríguez en su antigua trova. Sin embargo, el tipo ha tenido vocación de cantautor. ¿La ha traicionado, como algunos afirman? Prefiero considerar que no, pero hay que ser cuidadoso con los misterios, sobre todo cuando resultan, para desgracia de los que nos desquiciamos con descaro, evidentes. Nadie puede explicar por qué ha podido ser cantautor y no Lezama, o guerrillero de ametralladoras, no de canciones. La vocación es un misterio ostensible, verificable, práctico, pero nunca, ni entre los islámicos, es una fatalidad. Uno acepta el maravilloso misterio de la vocación mediante el ejercicio del carácter —o lo rechaza. Ciertamente: la fuerza y la calidad de la vocación —ambas misteriosas, para desquicio de tantos— generan un mínimo de asentimiento y su propia cantidad y disposición de voluntad. Una vocación mayúscula suele venir auxiliada de una voluntad



simétrica, pero la capacidad de traición es demoníaca y también humana, y hay mil asechanzas para que el vocado se aparte de sí mismo, es decir, de su tarea, que siempre será difícil, amarga, descorazonadora. La vocación debe ir acompañada de una férrea vigilancia contra aquello que la puede frustrar, por muy recio o dulce que sea el obstáculo o la tentación, que han de abundar en

cualquier época. Obedecer a la vocación es obedecerse, equivale al ejercicio del ser más auténtico; pero la salud de la obediencia no está en la mente de los que gozan desquiciándose. El cultivo de la voluntad para obedecerse y ser, engendra, desde luego, muchas incomodidades; especialmente la de sentirse siervo o esclavo —lo que hoy nadie tolera. Sin obediencia y sin voluntad uno está libre de muchas realidades estorbosas: por ejemplo, libre —o desposeído— de la posibilidad de realizarse, libre para no ser. Sea vago, no sea. Sea inconsecuente, no exista. Desobedézcase, suicídese. Sea la masa, el tumulto, el elenco de la gente sin vocación o sin voluntad, y, como en los cuadros revolucionarios de Mariano el pintor, sin cuerpo casi y desde luego sin rostro, debajo de un Gallo bastante bien definido en sus patas, plumas y espuelas. Pues lo que vale para la persona, vale también para los conjuntos de personas: clases sociales, grupos, partidos, estamentos, pueblos. Se puede poseer, como pueblo, una vocación clarísima para la libertad, ostensible en la conducta diaria de la inmensa mayoría, en los chistes, obras literarias y artísticas, en las leyendas, costumbres y hábitos aceptados por todos, y sin embargo permanecer sujetos a la vocación, o a la falta de vocación, o a la confusión inmoral de los enemigos de la libertad, no solo en el de la vida práctica, que ya es muchísimo, sino incluso en el de la vida por detrás de la frente, que es la que debiera determinar la externa. Detrás de la frente, decía Varela, no hay por qué aceptar nada que no nos guste. Claro que el déspota sabe que cuando detrás de la frente no se acepta el despotismo, entonces la conducta, incluso para la voluntad más débil, empieza a trastornarse —o como decimos los ya trastornados, a liberarse. De ahí las permanentes mesas oblongas para curvar hacia abajo la rectitud del pensamiento, de la imaginación, del deseo, del ciudadano despierto y de sus hermanos en la patria, pues si la persona se descubre vocada para ser libre, entonces actuará de alguna manera para serlo, lo que deja a las ilusiones del despotismo como lo que son: el cuento de que viene el coco, para los adultos, y con pistolas.

**Claro que el déspota sabe que cuando detrás de la frente no se acepta el despotismo, entonces la conducta, incluso para la voluntad más débil, empieza a trastornarse —o como decimos los ya trastornados, a liberarse.**

Pero no hay por qué esperar a que la multitud de los hermanos descubran que les sobra voluntad para cumplir su desenfadada vocación de ser libres, para ser lo que quieren ser, lo que les gusta ser, genios, héroes, santos o travestis. Mire qué vocación pudiera gozar usted, no se ocupe de las carencias del prójimo: y actúe de acuerdo con ella, y si le es posible, en alianza con sus prójimos. De inmediato el misterio de la vocación empezará, no a sacarlo de quicio como a Rodríguez, sino a beneficiarle con sus mil recursos de autosatisfacción y de entusiasmo, y a exigirle un rabo de nube que se lleve la cobardía, la pasividad, el servilismo, el pesimismo, la irrealidad de la debilidad de carácter que ha estado alejándole de la plenitud conquistable de su propia naturaleza. En un pueblo de mujeres y hombres que han cumplido su vocación con el carácter, la libertad y la prosperidad están garantizadas, y el despotismo es imposible. Para el creyente, que disfruta la existencia de los misterios, el asunto es más fácil —y más grave. Hay que obedecer a la vocación y hay que soltar los ovarios en eso. Es un júbilo al que hay que entregarse sin preguntar. Es el ejercicio de ser lo que uno es, que es lo que uno es en Dios. La vocación transparenta el plan del Creador en la persona, un privilegio utilísimo. Pocas personas saben para qué están en el universo, el vocado sí. Sabe que tiene que hacer lo que hace, y haciéndolo, se sabe, o por lo menos se sospecha. Thomas Merton tenía vocación de poeta, de teólogo, de monje, de santo. Le gustaba aquella cita de que nuestro Dios es un fuego devorador. En la línea final de su autobiografía “La montaña de los siete círculos”, escrita en plena juventud, oye a Dios diciéndole que habrá de aprender a conocer “the Christ of the burnt men” (el Cristo de los hombres abrasados). Terminada su conferencia en una asamblea universal de místicos organizada por él en 1968, se bañó y tocó un ventilador de 220. Quedó abrasado al instante.

# **POLÍTICA DE LA FAMILIA**

**Sol García Basulto**

**Hasta los hombres pueden llegar a reconocer el espantoso machismo con que están dictadas las normas que regulan el método de inscripción de los hijos en nuestro país**

**E**l vínculo jurídico que hay entre dos personas donde una es descendiente de la otra se conoce como filiación y se representa mediante un apellido. En la mayoría de los países de habla hispana, cada persona tiene dos apellidos derivados de las familias de su padre y madre. Tradicionalmente la identificación de un individuo está compuesta por: nombre de pila, apellido paterno y apellido materno, en este orden.

En Cuba también seguimos este esquema patriarcal. Cuando un niño nace recibe un documento que lo identifica nacionalmente. En él están descritos datos esenciales como su número de identidad, nombre(s) y apellidos, fecha de nacimiento, dirección particular, registro civil en el que fue inscrito, y nombre de sus progenitores. Estos se escriben de la siguiente manera: “Hijo de:” (nombre del padre en primerísimo plano), “Y de:” (nombre de la madre). Al respecto, la “Ley # 51 del Registro del Estado Civil” dice:

- Artículo 45: “Corresponderá a los hijos, como primer apellido, el primero del padre; como segundo el primero de la madre (...)”.
- Artículo 47: “La inscripción del nacimiento del hijo de padres no unidos en matrimonio formalizado o reconocido judicialmente la harán ambos conjuntamente (...) los apellidos del hijo se consignarán en la forma establecida en el artículo 45 de esta ley”.

Si el individuo pertenece a una familia monoparental materna, de las cuales tenemos muchas hoy día, el documento de identificación dice: “Hijo de:” (vacío), “Y de:” (nombre de la madre).

El artículo 48 de la misma ley refiere: “Cuando la solicitud de inscripción de nacimiento la hiciera solo la madre y esta declara el nombre del padre, se citará a este para que comparezca ante el registrador, apercibido de que si dentro del término de 90 días no concurre a aceptar o negar la paternidad inscribirá el hijo como suyo. Transcurrido dicho término sin que se verifique la impugnación se formalizará la inscripción de conformidad con el apercibimiento (...) Negada la paternidad dentro del término del apercibimiento se procederá a practicar la inscripción sin consignar el nombre y los apellidos del padre que haya impugnado, en estos casos se inscribirá al menor con los dos apellidos de la madre, o repetido el único que ella tenga”.

Una lectura más profunda de esta ley nos deja claro que en ningún caso la madre puede anteceder al padre en el orden de los apellidos. El documento de identidad de un menor no puede decir “Hijo de:” (nombre de la madre) “Y de:” (nombre del padre).

### **Los cambios que ha sufrido la moral en las últimas décadas propician conductas que están fuera del alcance de la ley. Hechos que antes eran aislados ahora son cada vez más frecuentes**

Pero del carácter de la relación filial se desprenden ciertas consecuencias que no son previstas o tomadas en cuenta por el sistema.

En nuestro país no se aplica la custodia compartida, que es la situación legal mediante la cual, en caso de separación, ambos progenitores ejercen sobre los hijos menores de edad igualdad de condiciones y derechos. En caso de divorcio, suele darse la custodia a uno de los padres, de preferencia a la madre (indica la ley cubana), confiriéndose al otro el derecho de visitas y la responsabilidad de suministrar los víveres necesarios.

En ocasiones esta solución del conflicto resulta satisfactoria para las tres partes involucradas: padre, madre e hijos. Pero casi siempre genera problemas.

Uno de los casos problemáticos es cuando los hombres son presas de mujeres oportunistas que ven en los hijos de padres extranjeros -o naturales adinerados- una alternativa de sustento económico. La certeza de su paternidad, un examen de ADN, cuesta en Cuba 800 CUC (20.000 pesos MN).

Otro común es cuando las mujeres quedan a cargo de suplir las necesidades económicas, educacionales y emocionales del hijo a causa del típico incumplimiento de los deberes, y alejamiento, del padre visitante. La ley solo le garantiza al menor una manutención simbólica de cifra vergonzosa muy por debajo de los niveles económicos que demanda la vida actual.

La inscripción de los hijos es irreversible aún cuando el padre no esté presente en sus vidas, y supone que si el hijo quisiera incorporarse a algún programa de enseñanza especializada como escuelas militares, deportivas o de arte, o

emanciparse antes de alcanzar la mayoría de edad, la madre tendría que darse a la tarea de encontrar al padre para que diera su autorización, así mismo si quisiera llevarlo a otro país.

Y para los niños el problema más común es el riesgo de sufrir trastornos relacionados con los conflictos entre sus padres -lo que en psicología se llama “síndrome de alienación parental”- cuando uno de los padres se transforma en una verdadera amenaza para la relación del hijo con el otro progenitor y termina lesionando el cuerpo emocional y la personalidad del niño.

Los cambios que ha sufrido la moral en las últimas décadas propician conductas que están fuera del alcance de la ley. Hechos que antes eran aislados ahora son cada vez más frecuentes. En la mayoría de los casos las madres tienen que enfrentar solas el cuidado de los hijos y sostener sus vidas con su propia fuente de ingresos.

Es injusto entonces que la ley solo favorezca a los padres en aspectos como el orden filial, aunque a estos no les interesa ser favorecidos. Hasta los hombres pueden llegar a reconocer el espantoso machismo con que están dictadas las normas que regulan el método de inscripción de los hijos en nuestro país.

Y es que todos los hombres del mundo son hijos de una mujer, si como padres no quieren dar su brazo a torcer, como hijos tendrán que admitir el protagonismo de la madre que les tuvo nueve meses en el vientre.

Por otra parte no existe razón genética para organizar la sociedad desde un punto de vista patriarcal. Avances científicos demuestran que todos los descendientes de una mujer, sean hombres o mujeres, heredan de ella sus mitocondrias. Todos tenemos las mitocondrias de nuestra madre y esta las de su madre -nuestra abuela- quien las heredó de su progenitora y así previamente.

En la vida moderna la adscripción a linajes no es importante, la nominación de un hijo no implica su ingreso a la familia de uno de los padres. Los lazos de parentesco han perdido relevancia como organizadores de las relaciones

sociales y actualmente el primer plano está reservado para los lazos emocionales.

Si una pareja decide asignar el apellido materno en primer orden esto no debe representar un problema para el registro civil de la sociedad cubana como no lo representa para otras. Tanto en Portugal como en Brasil los apellidos se invierten, se coloca primero el apellido materno y luego el paterno. Y desde el año 1999 la legislación española permite cambiar el orden de los apellidos, de común acuerdo de los

padres, de tal forma que el apellido materno puede anteceder al paterno. En caso de contradicción se hace por orden alfabético. Y en Chile, finalmente, desde el 1 de enero de 2005 también se puede elegir el orden de los apellidos.

Si la perfección de una familia no está en la existencia legal de sus

miembros, sino en la participación de estos en la vida familiar ¿por qué llevamos tanto tiempo bajo tales conceptos androcentristas? Cuba es un país familiar-emocional, es un país moderno-conservador. Es un país que debería actualizar la ley del registro civil y un código de familia que data de 1985 (antes de que haya que traducirlo porque esté escrito en una lengua muerta). Sobre todo cuando considera la opción de aceptar el matrimonio homosexual, porque si lo aceptan, ¿cómo serán nombrados los descendientes legítimos de dos mujeres, solo por una de ellas?

Cuba es un país lleno de mujeres inteligentes y valerosas ¿no les interesa asignar sus apellido en primer orden a los hijos por los que tanto se sacrifican? ¿no tienen fuerzas para organizar marchas y levantar carteles en contra de semejantes arbitrariedades? ¿será que no existe verdadera conciencia de lo que significa? Sí, solo que están demasiado ocupadas, precisamente en cuidar de hijos que un día serán padres y madres, y que espero no vivan bajo las mismas doctrinas.

**si una pareja decide asignar el apellido materno en primer orden esto no debe representar un problema para el registro civil de la sociedad cubana como no lo representa para otras**

# UNA JOYA NEOGÓTICA EN RIESGO

Laliana González Carmenates

La iglesia del Sagrado Corazón de Jesús es la segunda  
más importante del país con estilo neogótico

“La Ciudad de las Iglesias”, así se le conoce a Camagüey en el mundo y así se comercializa como destino turístico. Estamos hablando del segundo repertorio de templos más importante del país, así que no se le podría citar de otro modo, porque lo que sí no es válido es que se le siga llamando burdamente “la suave comarca de sombreros y pastores”, o “la ciudad de los tinajones”, o “el Camagüey legendario” cuando la mayoría de sus habitantes no conocen una sola de sus impresionantes historias, ni quedan pastores con sombreros, ni tinajones.

Del total de iglesias que posee nuestra ciudad, dentro y fuera de su Centro Histórico, siempre hay una que sobresale por su estilo arquitectónico diferente al resto. La iglesia del Sagrado Corazón de Jesús es la segunda más importante del país con estilo neogótico, después de la iglesia de la Calle Reina en La Habana.

En tiempos de la colonia ya existía en el parque José Martí, la plaza de San Francisco de Asís, con la iglesia del mismo nombre y el convento. Luego de que el terreno perdiera su ermita, en 1910 se comienza la construcción del nuevo templo a cargo de la benefactora Dolores Betancourt y Agramonte, quien la dedicó a sus padres, y para ello asignó la tarea a los arquitectos Claudio Muns Piqué y Jaime Cruanyas Feliú, la iglesia fue inaugurada el 23 de mayo de 1919.

Es un edificio neogótico, debido a que presenta los rasgos formales del estilo gótico de los siglos XII al XV, pero por su fecha de construcción y tipos de materiales se le asigna el calificativo anterior. Su distribución espacial en planta también difiere del estilo gótico pues mientras aquellos tienen forma de cruz latina, este presenta una planta rectangular de tres naves que termina en un ábside o bóveda poligonal.

En la entrada encontramos el atrio, seguido de la nave central donde se encuentran los bancos también con decoraciones góticas, y las dos naves laterales con los altares; luego el presbiterio y a continuación la sacristía con el altar principal. Cuenta con tres torres, la central es la de mayor altura (48 m) y en su eje se encuentra el campanario.

Los objetos decorativos del interior son tan extraordinarios como el edificio en sí mismo, las bóvedas de crucería y las arcadas ojivales propios del estilo caracterizan los espacios, la tamización de la luz se debe a los magníficos vitrales policromos importados desde Múnich, Alemania, y los altares de

santos y el de la sacristía, fueron hechos de mármol, importados desde Carrara, Italia.

En el exterior podemos ver también los elementos estructurales como piezas decorativas. Entre ellos podemos observar fácilmente los contrafuertes, los cuales tienen como objetivo soportar el empuje del peso de las bóvedas. En vez de hacer más gruesos los muros, los contrafuertes adoptan la forma de pilares adosados exteriormente al muro, con un ancho creciente en su base.

**Dicen que fue terriblemente amarga esa tarde en la que voló una silla y calló sobre aquel pequeño ángel al que arrancó su ala derecha**

La parte más novedosa en cuanto a la decoración viene de la flora y fauna local que se interpreta en forma estilizada; el gótico se vale de todas las especies del reino vegetal y reproduce también pájaros

y hasta seres fantásticos. En nuestra iglesia podemos ver pequeños monstruos agazapados condenados a servir de gárgolas para arrojar el agua de las lluvias recogidas en los tejados. Sin dudas es una belleza de la arquitectura de nuestra localidad, pero tan frágil que no ha sido capaz de soportar nuestro maltrato e inconciencia.

Desde hace años se encuentra situado al lado derecho de esta, en lo que fuera el antiguo convento, un local de estudios de enseñanza secundaria, antes la ESPA (escuela de deportes) y

**Igual suerte han corrido el resto de los vitrales que se encuentran en la frontera con la escuela gracias a pedradas o palos de los estudiantes**

actualmente convertido en la secundaria Inés Luaces. Dicen que fue terriblemente amarga esa tarde en la que voló una silla y calló sobre aquel pequeño ángel al que arrancó su ala derecha, no sin antes estallar en pedazos el vitral que estaba en su camino y del cual no queda nada hoy.

Igual suerte han corrido el resto de los vitrales que se encuentran en la frontera con la escuela gracias a pedradas o palos de los estudiantes. He aquí una muestra del respeto y los valores que poseen algunos muchachos del país más culto del mundo. Gracias a la labor de la Iglesia Católica y a sus ingenieros y arquitectos se restauró entre los años 2000 y 2004 esta hermosa estructura, pero las piezas de arte de su interior no podrán ser repuestas debido a su alto valor en el mercado mundial y a lo costoso del viaje; entonces debemos conformarnos con vivir entre los resultados del desapego y la indolencia, que emana de la indisciplina alfabetizada.

# SALUD A LA SALUD

Nadianys Boudet Suárez

**En pleno año 2016, siglo XXI, en Cuba, “potencia médica”, la armonía en las instituciones de salud con los pacientes, según lo he experimentado, es muchas veces desconcertante.**

---



**R**estaurar el empaste de una de mis muelas una vez “resuelto” el turno parecía cosa sencilla. Esperaba una semana ya desde la primera cita con el dentista, por cierto, conferida por la complicada gestión de añadirme al listado del especialista que estuviese disponible (dado que en “nuestra” salud pública la relación médico-paciente rara vez mantiene el seguimiento del médico con el enfermo a lo largo de la vida). Así que para rehabilitar la pieza molar hube de convertirme en parte de una lista de nombres por orden de llegada en la que se concentraban los datos más primarios del paciente.

Porque si necesario nos resulta la visita sistemática al estomatólogo, también éstos necesitan del enfermo para realizarse como profesionales. Y entendemos que el objetivo de la salud pública como institución es mantener la salud poblacional, lo cual suena muy bien. Sin embargo, en pleno año 2016, siglo XXI, en Cuba, “potencia médica”, la armonía en las instituciones de salud con los pacientes, según lo he experimentado, es muchas veces desconcertante.

Mi tal reencuentro con el dentista en el que debían terminar de arreglar una muela, que sellada con una curita esperaba por su cita final a las 5 p.m., hubo de suspenderse por el hecho de tener, en el horario que correspondía a mi turno, a dos personas en consulta y otras dos esperando fuera. Por tanto debía yo esperar por aquellos que informalmente empleaban mi tiempo. Y justo a las 5 p.m. fumigarían la clínica. Súmese a esto el mal trato de quien me ladró toda esta información, la secretaria del médico, su vocera.

La técnico especializada en preparar la medicación asumió la tarea de deshacerse de mí para tener menos trabajo. Utópicamente, ante tal situación -los otros pacientes en cola, mi turno, la fumigación, su agotamiento físico como el del estomatólogo en cuestión, el calor- su papel consistía en brindar un servicio agregado, en el que al menos se me pospusiera convenientemente el encuentro.

Pero lo utópico es utópico. Y la realidad violenta. Nada sucedió. Ni su buen trato, ni el arreglo de mi boca, ni el turno pospuesto.

Ahora cuestiono mi actitud de entonces, cuando cobardemente me conformé con la respuesta mal dada en forma y contenido. Cuando flaqueé ante ella y no defendí mi

“derecho de paciente” a ser atendida, más aún cuando se trataba de una cita predeterminada.

En fin, diariamente nos exponemos al mal trato entre nosotros mismos

y no atinamos a ver lo que realmente es importante, el respeto mutuo. ¿Por qué violar un turno si tienen una planificación previa de los pacientes? ¿Por qué fumigar en horario de trabajo interfiriendo el tiempo programado? ¿Por qué siguen permitiendo las administraciones de salud pública que sus empleados agredan verbalmente a los pacientes cuando es a estos a los que está destinada su labor? ¿Por qué lidiar con el horario de limpieza en estos centros sociales en constante actividad cuando resulta necesario transitar por sus pasillos? ¿Por qué en cada puesto de información hospitalaria o policlínica las encargadas se caracterizan por masticar entrecortadamente los monosílabos que emiten al que solicite una información? ¿Por qué llamar al buró de información de un puesto de salud es una causa perdida? ¿Por qué seguimos colándonos en las consultas sin reparar en la cola que honestamente aguarda su turno? ¿Por qué tantas faltas en este medio?

**Debemos consultar desde adentro las carencias humanas con los pacientes cubanos (no los de Venezuela, África o Brasil), en lo que respecta a lo verdaderamente importante: tratarnos entre nosotros mismos como seres civilizados**

Quizás mi impresión esté errada, quizás es una exageración de mi parte remarcar las faltas de la salud pública en el país partiendo de un percance insignificante como el fallido arreglo de mi muela. Pero los casos como estos son acumulativos y ya va siendo hora de pararlos. Debemos consultar desde adentro las carencias humanas con los pacientes cubanos (no los de Venezuela, África o Brasil), en lo que respecta a lo verdaderamente importante: tratarnos entre nosotros mismos como seres civilizados. Hacer menos campañas publicitarias y más acción sería productivo. Quizás la solución esté en un cambio. ¿Podremos obrar por la salud de la salud?

**Ahora cuestiono mi actitud de entonces, cuando cobardemente me conformé con la respuesta mal dada en forma y contenido**

**Quizás la solución esté en un cambio. ¿Podremos obrar por la salud de la salud?**

# ¿Qué piensan los cubanos?



## RETOS DEL CUENTAPROPISMO

Entrevistas: Iris Mariño

Fotos: Inalkis Rodríguez

**“Esto se parece mucho a la economía medieval, por la forma en que se trataba al mercader entonces”**

La Hora de Cuba salió a la calle a saber, de boca de los propios cuentapropistas, cómo se sienten y cuáles son las principales dificultades que enfrentan. He aquí algunas de las respuestas:

Raidel Vega Agüero (39 años): “Yo tengo este pequeño puesto donde me dedico a comercializar juguetes manufacturados, en realidad me siento bien así, no encuentro que nada me obstaculiza”.

Dayersi (26 años): “Bueno, hasta ahora no tengo ninguna dificultad porque lo que vendo aquí está permitido, tengo mi patente y no he tenido ningún problema hasta el momento. No niego que tener una tienda no estaría mal, pero

para eso necesito suficiente presupuesto, buscar un local para poder presentar bien la ropa y atraer clientes. Claro que una cadena de tiendas sería un sueño”.

Leonel Echeverría Blanco (29 años): “De todo tipo, dificultades hay millones, los precios de las cosas sobre todo. Mira, no existe el comercio mayorista de la telefonía móvil y todos sus accesorios, que es a lo que yo me dedico, por lo que no puedo adquirir el producto a un precio justo y debo conseguirlo por otras vías, por ejemplo a través de las personas que viven fuera del país”.

Lázaro Díaz Acosta (52 años): “Yo tengo dos negocios: esta pizzería y una joyería. En realidad uno encuentra trabas





siempre, muchas dificultades, para conseguir la materia prima, las herramientas, los proveedores... Quiero tenerlo todo para poder dar un producto de mayor calidad, que signifique progreso, pues me encanta crear y construir. Tener cosas buenas y tener con quien competir, la competencia da la calidad: esto es fundamental. Estamos en el siglo XXI". Eugenio Riverón (72 años): "Lo principal y más importante es que no hay un mercado que abastezca, donde se pueda comprar la materia prima. Esto se parece mucho a la economía medieval, por la forma en que se trataba al

mercader entonces: el diezmo, el despojo de su trabajo, y a mí me parece que eso está pasando. No es posible que se pueda desarrollar una economía si no se tienen aunque sea los insumos que uno necesita. En mi negocio de pintura yo debo de pagar todo a sobreprecio en un mercado que cada vez se pone más caro. El que lo vende te propone ya un precio, uno resuelve pero participa en la ilegalidad moral, y esto es un problema que se sale de la economía y convierte al cuentapropista en un personaje principal de la inmoralidad que afecta la sociedad cubana".



# BUENAS NOTICIAS

Fotos: Archivo de La Hora de Cuba

La Hora de Cuba ha vivido en estos meses momentos difíciles, y momentos muy gratos. Con los difíciles está acostumbrado a lidiar, y no dejará de hacerlo como muestra de compromiso con sus lectores y con el periodismo en Cuba, al margen de que cada experiencia complicada le sirve para mostrar su capacidad de resistencia y aprovechar las dificultades en función de nuevos éxitos.

En contraste con los momentos complicados, durante el pasado año 2016 los momentos positivos para el proyecto La Hora de Cuba fueron muchos.

Como corresponsales acreditados, estuvimos presentes en sesiones de la Organización de Estados Americanos (OEA), y especialmente en la última asamblea general de esta organización en Santo Domingo, así como en el congreso de Latinoamerica Studies Association (LASA), celebrado en New York, Estados Unidos.

Miembros de nuestro equipo fueron elegidos para becas y talleres en diferentes países, así, Inalkis Rodríguez participó en un seminario en el Instituto de Estudios Cubanos y Cubano-Americanos de la Universidad de Miami; Iris Mariño fue seleccionada por segunda ocasión para participar en un taller de fotoperiodismo en Praga, República Checa –donde fueron expuestas algunas de sus fotografías–; María C. Ferreiro recibió un seminario sobre funcionamiento de las ONG modernas en Bratislava, Eslovaquia; Sol García Basulto fue elegida para un curso de periodismo de investigación, del Centro Latinoamericano de Periodismo, CELAP, en Panamá (aunque por razones de fuerza no pudo participar), y Henry Constantín ganó una beca de un importante think tank en Washington, D.C, y participó en un taller de periodismo digital en la Universidad de Guadalajara, México, y una pasantía en El Informador -el diario de mayor circulación en la misma ciudad.

La Hora de Cuba fue invitada, además, a participar en el II Encuentro Nacional Cubano, con sede en San Juan, Puerto Rico. El director de la revista fue elegido como Coordinador en Cuba de este importante concierto de organizaciones cívicas. Así mismo, nuestro medio de prensa fue una de las



Ernesto Londoño, periodista de The New York Times, sostiene ejemplares de La Hora de Cuba.

decenas de medios y periodistas cubanos presentes en el foro internacional “Voces Abiertas: Periodismo Latinoamericano en Sociedades Restrictivas”, celebrado en la ciudad de Miami.

En el mes de noviembre fue formalmente admitida la revista La Hora de Cuba en la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP), vasta red de más de 1300 periódicos y organizaciones de la prensa en las Américas. Cerrando el año, el director de La Hora de Cuba fue elegido vicepresidente regional para Cuba de la Comisión de Libertad de Prensa e Información, de la propia SIP, junto a otros 23 directivos de medios y profesionales de la prensa en el hemisferio.

Muchos retos y oportunidades tiene nuestro proyecto en este 2017. Así que sin perder nuestra esencia irreverente y honesta, ni el apego a las palabras y las imágenes como fuerzas que pueden mejorar al mundo ¿y por qué no? a Cuba, nos aventuramos en este nuevo año con el paso firme de siempre.



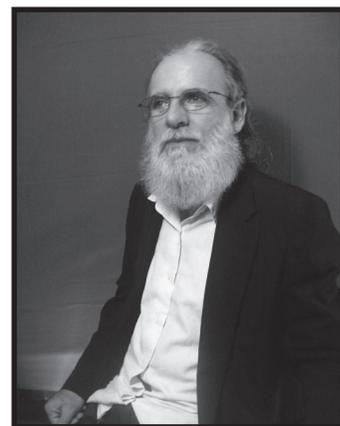
Algunas de las fotografías de la fotoreportera Iris Mariño fueron expuestas en calles de Praga.



**Sol García Basulto.** 1988. Artista de conducta. Hace lo que puede. Periodista. solgarciasulto@nauta.cu. Reside en Camagüey.



**Nadianys Boudet Suárez.** 1994. Graduada de Teatro. Escribe. Reside en La Habana.



**Rafael Almanza Alonso.** 1957. Poeta, narrador, ensayista, crítico de arte. Licenciado en Economía. Gran premio de ensayo Vitral 2004. Reside en Camagüey.



**Laliana González Carmenates.** 1993. Arquitecta. Reside en Camagüey.



**Iris Mariño García.** 1989. Graduada de Teatro. Actriz en el grupo Teatro del Espacio Interior. Reside en Camagüey.



**Henry Constantín Ferreiro.** 1984. Periodista. Premio Convivencia de guion audiovisual. Egresado de becas del Centro Onelio y el Miami Dade College. Vicepresidente regional de la SIP. Reside en Camagüey.



**Lien Estrada.** 1980. Lic. en Teología y Msc. Bioética. Egresada del Centro de Formación Literaria Onelio Jorge Cardoso. liennis.mendez@nauta.cu Reside en Holguín.



**María Concepción Ferreiro Pulido.** 1955. Ingeniera Civil. Tel: 54051854. Reside en Camagüey.



**Inalkis Rodríguez Lora.** 1987. Videoeditora y periodista. Graduada de Veterinaria y defensora medioambiental. Tel: 52753060 Email: inalkisrodriguez@gmail.com. Twitter: @inalkisrl. Reside en Camagüey.



**Dany Rodríguez Perez.** 1986 Licenciado en Ciencias Jurídicas. email: daniteatro86@nauta.cu. Reside en Camagüey.



**Pedro Armando Junco.** 1947. Escritor, ha recibido entre otros galardones el premio David 1985 por su libro La furia de los vientos. Hace el blog La furia de los vientos (www.tertuliacamagueyana.blogspot.com). Reside en Camagüey.



Black cursive text at the top of the banner, likely a name or title.



Sua Cifras